



ISBN: 978-65-88419-03-8

UMA FACETA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Paloma Aparecida Garin Ojeda¹
Beatrys Nunes de Almeida²
EIXO: INFÂNCIAS E CRIANÇAS

Resumo:

Esta pesquisa surge do estágio supervisionado do ensino fundamental I, disciplina obrigatório para a formação inicial do Pedagogo do UNIVAG- Centro Universitário de Várzea Grande. Momento privilegiado para que aconteça o entrelace entre teoria e prática, assim como, melhor percepção da importância e aplicabilidade do que foi apreendido no decorrer do curso. O objetivo do trabalho foi o de observar aspectos relevantes do desempenho dos docentes, regentes da sala de aula onde estagiamos, como dos profissionais que gravitam na escola, ajudando e apoiando o desenvolvimento da prática pedagógica e, evidentemente, o ensino e aprendizagem das crianças. Os instrumentos usados para as coletas de dados foram: relatórios diários de campo, observações e estudo dos documentos que respaldam a escola, o planejamento do fazer pedagógico no momento de estágio e fotos das aulas. Como resultado podemos afirmar que o desenvolvimento do estágio percebemos a importância de tal prática para a formação inicial, em especial, a nossa formação. A partir das observações destacamos a relevância das experiências vivenciadas, nos dois ambientes escolares, as metodologias diferenciadas propostas pelos professores, as formas de interagir com as crianças que enriqueceram o nosso desenvolvimento e a aprendizagem das crianças.

Palavras-chave: Estágio supervisionado. Formação Inicial. Educação.

INTRODUÇÃO

O Estágio Supervisionado é parte do currículo da formação do profissional Pedagogo do UNIVAG – Universidade de Várzea Grande.

¹ Discente do curso de Licenciatura em Pedagogia do UNIVAG – Centro Universitário de Várzea Grande. E-mail: paloma.aparecida.5015@gmail.com

² Discente do curso de Licenciatura em Pedagogia do UNIVAG – Centro Universitário de Várzea Grande. Email: Beatrys.almeida@outlook.com



ISBN: 978-65-88419-03-8

Compreende-se como um importante momento que o estudante dispõe para refletir sobre o entrelace teoria e prática e, desta forma, intervir no seu campo de atuação Profissional, apoiando-se na supervisão de outros profissionais já formados e com experiência para subsidiar as reflexões.

O Estágio, disciplina obrigatória, mais do que uma experiência para que aconteça a reflexão teoria e prática vivida pelo estudante, é uma oportunidade para compreender sobre os saberes propostos durante o curso de graduação.

Nesse sentido, o estágio possibilita maior integração entre a aprendizagem acadêmica e a compreensão da dinâmica das instituições escolares do ensino fundamental I, em especial, da escola pública. Ao participar de uma organização em situações cotidianas, o estagiário tem a possibilidade de avaliar planos e programas, testar e aplicar modelos e instrumentos, construindo e, desta forma, ampliando seus conhecimentos teórico-práticos.

Assim entendido, o Estágio aponta a situação ideal para a formação do profissional, possibilitando-lhe conhecer e interagir com a diversidade do campo de trabalho.

DESENVOLVIMENTO

Com o objetivo de observar aspectos relevantes do desempenho dos docentes, regentes da sala de aula, como dos profissionais que gravitam na escola, ajudando e apoiando o desenvolvimento da prática pedagógica e, evidentemente, o ensino e aprendizagem das crianças. Frutificou dessa observação a elaboração de relatórios das atividades desenvolvidas possibilitando a articulação entre teoria e prática, promovendo reflexões coletivas e sistemáticas, bem como, vivenciando o processo educativo. Ressaltando os aspectos: planejamento, execução e avaliação acompanhando a rotina do trabalho pedagógico durante um período contínuo e determinado assumindo atitudes



ISBN: 978-65-88419-03-8

críticas face à realidade observada, comparando todos os aspectos relevantes de seu desempenho.

O estudo foi realizado em duas escolas municipais EMEB Salvelina Ferreira da Silva e EMEB Ana Rosa, por serem duas estagiárias, ocorrendo concomitantemente, mas em ambientes distintos. Situação privilegiada por nos apresentar amostra enriquecedoras de práticas de dois ambientes. Ambos trazem situações vivenciadas envolvendo a diretora, coordenadora, professoras e crianças das salas. As escolas com relação à instituição se deram pela preferência da Escola e pela proximidade da moradia das alunas e por ser na comunidade onde está localizada o UNIVAG.

Os instrumentos usados para as coletas de dados foram: relatórios diários de campo, observações e estudo dos documentos que respaldam a escola, o planejamento do fazer pedagógico no momento de estágio e fotos das aulas.

Com finalidade de ampliar os nossos conhecimentos adquiridos quanto discentes do curso de Pedagogia foram realizadas atividades de observação da rotina escolar enfatizando o fazer pedagógico possibilitando a reflexão sobre o ensino aprendizagem das crianças.

Apresentamos abaixo as impressões sobre esse rico momento para o desenvolvimento profissional das estagiárias

Entende-se que a prática docente do professor em sala de aula deve ser fruto de muita dedicação, planejamento e atenção constante aos interesses dos alunos, sempre dando atenção aos conhecimentos prévios dos alunos e pertinentes aos seus interesses baseando sua realidade nas prática pedagógicas. (Garin, 2023, p.5)

O estágio é muito importante na graduação, pois através dessa experiência é que temos contado com a realidade da escola, dos alunos e de como é ser uma professora. Com essa experiência tive aprendizados que só com a prática que iria aprender, mas através do estágio desde a observação até o dia da prática tive esses aprendizados antes da minha formação e antes de estar atuando na área. (Nunes, 2023, p.17)



ISBN: 978-65-88419-03-8

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao relatar o desenvolvimento do estágio percebemos a importância de tal prática para a formação inicial, em especial, a nossa formação. A partir das observações destacamos a relevância das experiências vivenciadas, nos dois ambientes escolares, as metodologias diferenciadas, as formas de interagir com as crianças que enriqueceram o nosso desenvolvimento e a aprendizagem das crianças.

Todo o processo foi enriquecedor para o nosso aprendizado. Destacamos a importância dos espaços diferenciados existentes, mobílias adequadas às crianças, atividades voltadas ao ensino-aprendizado, pátio amplo com quadra espaçosa.

Os professores têm a liberdade de explorar todos os espaços com os alunos.

Quanto à prática dos professores regentes foi significativa dando ênfase, o acolhimento das crianças, a preocupação e a dedicação sobre o ensino-aprendizagem.

REFERÊNCIAS

SILVA, Nilson Robson Guedes. **Estágio Supervisionado em Pedagogia (Teoria e Prática)**. Ed. Alínea, Campinas SP: Ed. Alínea, 2011.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. **Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação**. (org.); 14. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. **Jogos infantis: o jogo, a criança e a educação**. 17 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

VECTORE, Célia; and. KISHIMOTO, Tizuko M. **Por trás do imaginário: infantil explorando a brinquedoteca**. *Psicol. Esc. Educ.* (impr.) [online]. 2001, vol. 5, n°2, pp.59-65. issn 1413 8557. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1590/S1413-85572001000200007>>. -